

i volti del potere

IX edizione Salone dell'editoria sociale

26/29 ottobre 2017

Porta Futuro, via Galvani 108 Roma

editoriasociale.info

ingresso libero



Illustrazione di Gipi

Introduzione

La nona edizione del Salone dell'editoria sociale è dedicata ai *volti del potere* e alla loro incarnazione nelle tante dimensioni della nostra vita: dalla finanza all'economia, dalla politica alla religione, dalla cultura al giornalismo, dall'arte al digitale, dalla criminalità organizzata alla medicina e alle altre sfere del vivere quotidiano.

Nel corso degli anni, di questi ultimi anni, nuovi poteri si sono aggiunti a quelli vecchi, la dimensione globalizzata sovrapposta a quella nazionale. Il potere si è trasformato, adattandosi alle nuove condizioni politiche, sociali ed economiche e assumendo nuove forme – spesso invisibili, ammaliatrici e ingannatrici – di dominio, di violenza, di persuasione e di asservimento che vanno disvelate, denunciate, ribaltate.

Dal potere del denaro (e della ricchezza) a quello del consumo, da quello delle nuove e vecchie mafie a quello dei nuovi signori della globalizzazione siamo chiamati a un solo compito: la ribellione a ciò che non si può e non si deve accettare.

Togliere la maschera imbellettata ai volti sempre più torvi del potere è fondamentale.

Con le tante iniziative (dibattiti, conferenze, presentazioni di libri) di quest'anno vogliamo aiutare a conoscere, analizzare e inquadrare *i volti del potere* e avere sempre più chiara conferma – come nella bella illustrazione di Gipi per il nostro Salone – che dietro quei volti c'è la violenza: una pistola puntata verso di noi contro la quale dobbiamo organizzarci e ribellarci.

Giovedì 26 ottobre

10.45 – 12.15

Sala A

Else

e

orecchio acerbo

LETTURA PER BAMBINI

del libro *TENEBROSSA*

di Jean-Luc Fromental e Joelle Jolivet
orecchio acerbo 2017

con **Carla Ghisalberti**

a seguire LABORATORIO DI SERIGRAFIA
a cura di Else

10.45 – 12.15

Sala B

Editrice

Missionaria

Italiana

A SCUOLA DALLA LUMACA

Laboratorio per insegnanti e formatori
ispirato all'educazione "lenta e non violenta"
di Gianfranco Zavalloni

a cura di

Vittorio Belli

educatore e illustratore

12.30 – 14

Sala A

Banca Etica

UNA LEGGE SULLA FINANZA ETICA

A che punto siamo?

Ne discutono

Pier Paolo Baretta

sottosegretario
Economia e Finanze

Francesco Boccia

presidente commissione
Bilancio della Camera

Adnan Faramand

presidente ACAD Finance

Alessandro Messina

direttore generale
Banca Etica

12.30 – 14

Sala B

Giornale Radio

Sociale

BUFALE E FAKE NEWS

Come smascherare la cattiva informazione

Ne discutono

Paolo Foschi

giornalista

Elisa Marincola

giornalista

Eleonora Camilli

giornalista

Modera

Giuseppe Manzo

Giornale Radio Sociale

14.30 – 16

Sala A

Fairwatch

e

Assobotteghe

ECONOMIA TRASFORMATIVA: OPPORTUNITÀ E SFIDE DELL'ECONOMIA SOCIALE E SOLIDALE IN EUROPA E NEL MONDO

Ne discutono

Andrea Baranes

Fondazione Banca Etica

Marco Bersani

Attac Italia

Alberto Castagnola

economista

Carlo De Angelis

Cnca

Monica Di Sisto

Fairwatch

Giulio Marcon

deputato

Chiara Scuvera

deputata

Riccardo Troisi

Fairwatch

Modera

Gabriella D'Amico

Assobotteghe

14.30 – 16

Sala B

Edizioni

del Credito

Cooperativo

PRESENTAZIONE del libro

LA FINANZA AD IMPATTO SOCIALE

di Claudia Gonnella e Silvia Cerlenco, Ecra 2017

Intervengono

Silvia Cerlenco

co-autrice del libro

Claudia Gonnella

co-autrice del libro

Federico Mento

direttore generale

Human Foundation

Alessandro Messina

direttore generale Banca Etica

Modera

Marco Reggio

giornalista

16.15 – 17.45

Sala A

Gli Asini

e

Scuola

del Sociale

I CATTOLICI E LA SOCIETÀ

Tra compromissioni e aperture

Ne discutono

Paolo Bettolo

Università di Padova

Giancarlo Gaeta

storico delle religioni

Sergio Tanzarella

Pontificia Università

Gregoriana

Raniero La Valle

saggista

Modera

Iacopo Scaramuzzi

giornalista

16.15 – 17.45

Sala B

Edizioni
dell'asino

PRESENTAZIONE del libro

MATERIE PRIME

La tratta dei baby calciatori

di Stefano Scacchi, Edizioni dell'asino 2017

Intervengono

Gianni Mura

giornalista

Oberto Petricca

avvocato e procuratore

Stefano Scacchi

autore del libro

Modera

Nicola Villa

rivista "Gli Asini"

18 – 19.45

Sala A

Gli Asini

BENI COMUNI E PROFITTI PRIVATI

Il patrimonio culturale
e ambientale italiano

Ne discutono

Vezio De Lucia

urbanista

Tomaso Montanari

storico dell'arte

Modera

Marina Forti

giornalista

18 – 19.45

Sala B

Campagna

Sbilanciamoci!

QUANDO I CONTI NON TORNANO...

Il magro bilancio di fine legislatura

Ne discutono

Andrea Baranes

co-portavoce campagna
Sbilanciamoci!

Francesco Boccia

presidente commissione
Bilancio della Camera

Monica Di Sisto

portavoce campagna
Stop TTIP Italia

Giulio Marcon

deputato

Grazia Naletto

co-portavoce campagna
Sbilanciamoci!

Mario Pianta

Università di Urbino

Modera

Francesca Fornario

giornalista

20.15 – 22.30

Sala A

Banca Etica

e

Fondazione

Finanza

Etica

PROIEZIONE del film

L'ORDINE DELLE COSE

di Andrea Segre

Introducono

Goffredo Fofi

critico cinematografico

Alessandro Messina

direttore generale

Banca Etica

Andrea Segre

regista del film

20.15 – 21.45

Sala B

L'Orma editore

COMUNISTA, PERVERSO, FELICE:
RONALD M. SCHERNIKAU

PRESENTAZIONE del libro
*CANZONE D'AMORE DA UN TEMPO
DIFFICILE*

di Ronald M. Schernikau
L'Orma editore 2017

Partecipano

Tommaso Giartosio scrittore

Maurizio Gregorini scrittore

Modera

Marco Federici Solari editore

Venerdì 27 ottobre

10.45 – 12.15

Sala A

Round Robin

PRESENTAZIONE del libro

I SOGNI E GLI SPARI. Storie e linguaggi del '77

di Emiliano Sbaraglia

Round Robin 2017

Intervengono

Tano D'Amico

Altero Frigerio

Lidia Ravera

Emiliano Sbaraglia

fotografo

giornalista

assessore cultura

Regione Lazio

autore del libro

10.45 – 12.15

Sala B

Ortica editrice

PRESENTAZIONE del libro

LIBERAZIONE TOTALE

La Rivoluzione del 21° secolo

di Steven Best

Ortica editrice 2017

Interviene

Barbara Balsamo

Valentina Nicoli

Fabio Zanello

curatrice del libro

traduttrice del libro

scrittore

12.30 – 14

Sala A

Capitale

Lavoro

FORMAZIONE, CULTURA E LAVORO
Alternanza scuola-lavoro, apprendistato,
mobilità

Ne discutono i rappresentanti di
Agenzia Erasmus Plus
Agenzia nazionale delle politiche attive
del lavoro
Regione Lazio
Città Metropolitana di Roma Capitale

Moderano

Maria Fabiani

Capitale Lavoro

Dario Manna

Capitale Lavoro

12.30 – 14

Sala B

Edizioni

dell'asino

SCRIVERE E RISCRIVERE LA STORIA
Dal Risorgimento a oggi

in occasione dell'uscita del libro
L'ALTRO RISORGIMENTO. Carlo Pisacane
a cura di Alessandro Leogrande
Edizioni dell'asino 2017

Intervengono

Franco Cassano

deputato e sociologo

Alessandro Leogrande

curatore del libro

Mariuccia Salvati

storica

14.30 – 16

Sala A

Lettera22

e

Scuola

del Sociale

IL POTERE DELLE ARMI

Traffici e complicità:

Europa, Sahel, Medio oriente

Ne discutono

Francesca Mannocchi

giornalista

Alberto Negri

giornalista

Francesco Strazzari

Scuola Sant'Anna di Pisa

Francesco Vignarca

Rete italiana

per il disarmo

Modera

Rachele Gonnelli

giornalista

14.30 – 16

Sala B

Alegre

PRESENTAZIONE del libro

SIRIA. LA RIVOLUZIONE RIMOSSA

Dalla rivolta del 2011 alla guerra

di Lorenzo Declich, Alegre 2017

Intervengono

Giuliano Battiston

giornalista

Lorenzo Declich

autore del libro

Lorenzo Trombetta

giornalista

16.15 – 17.45

Sala A

Editrice

Missionaria

Italiana

MESSICO: POTERE E NARCOS

Io, prete nel mirino

In occasione della pubblicazione del libro
I NARCOS MI VOGLIONO MORTO
di Lucia Capuzzi e Alejandro Solalinde
Emi 2017

Intervengono

Lucia Capuzzi

co-autrice del libro

Alejandro Solalinde

co-autore del libro

candidato Nobel 2017

Riccardo Noury

portavoce Amnesty
International Italia

Modera

Lorenzo Fazzini

direttore Emi

16.15 – 17.45

Sala B

Gli Asini

e

Scuola

del Sociale

IVAN ILLICH. Un omaggio

Partecipano

Marco Bobbio

autore di *Troppa medicina*
(Einaudi 2017)

Giacomo Borella

architetto

Peter Kammerer

sociologo

Giovanna Morelli

docente

18 – 19.30

Sala A

Edizioni
dell'asino

PRESENTAZIONE del libro

IL PARTITO SOCIALE. Osvaldo Gnocchi-Viani

a cura di Giulio Marcon, Edizioni dell'asino 2017

Intervengono

Sergio Cofferati

parlamentare europeo

Maurizio Landini

dirigente Cgil

Giulio Marcon

curatore del libro

18 – 19.30

Sala B

Lunaria

PRESENTAZIONE del libro

CRONACHE DI ORDINARIO RAZZISMO

Quarto Libro bianco sul razzismo in Italia

Lunaria 2017

Intervengono

Paola Andrisani

Lunaria

Sergio Bontempelli

presidente Africa Insieme

Serena Chiodo

Lunaria

Giuseppe Faso

associazione Straniamenti

Grazia Naletto

presidente Lunaria

Annamaria Rivera

antropologa

Modera

Eleonora Camilli

giornalista

19.45 – 21.15

Sala A

Iperborea

e

Scuola

del Sociale

I SOLDATI DELLE PAROLE

Incontro con **FRANK WESTERMAN**

Partecipano

Giuliano Battiston

Goffredo Fofi

giornalista

direttore rivista “Gli Asini”

19.45 – 21.15

Sala B

Un ponte per...

e

In Difesa Di

DIFENSORI DEI DIRITTI UMANI

SOTTO ATTACCO

Ne discutono

Frank Barat

Carlotta Besozzi

Ben Hayes

Francesco Martone

Transnational Institute

Civil Society Europe

Transnational Institute

In Difesa Di

Modera

Domenico Chirico

Un ponte per...

21.30 – 22.45

Sala A

Gli Asini

e

Scuola

del Sociale

IL MANUALE DEL CANTAUTORE

Incontro con **FLAVIO GIURATO**

Partecipano

Simone Caputo

musicologo

Vittorio Giacobini

scrittore

Nicola Villa

rivista “Gli Asini”

21.30 – 22.45

Sala B

Meltemi

PRESENTAZIONE del libro

LE FALSE LIBERTÀ

Verso la postglobalizzazione

di Stefano De Matteis, Meltemi 2017

Intervengono

Stefano De Matteis

autore del libro

Goffredo Fofi

critico letterario

Sabato 28 ottobre

10.45 – 12.15

Sala A
*Libreria Editrice
Fiorentina*

PRESENTAZIONE del libro
UN INVITO A ORGANIZZARSI
A 50 anni da “Lettera a una professoressa” Lef
2017

Ne discutono

Francesco Bernabei sviluppatore sociale
Giannozzo Pucci editore

10.45 – 12.15

Sala B
*Istituto
Italo-Latino
Americano*

LA FANZINE LATINOAMERICANA

Introduce

Rosa Jión segretaria culturale ILLA

Ne discutono

Nicolas Martino “OperaViva magazine”
Aro Varse artista

12.30 – 14

Sala A

Antigone

e

A Buon Diritto

ABUSI DI POTERE

Ne discutono

Luigi Manconi

presidente commissione diritti
umani del Senato

Antonio Marchesi

presidente Amnesty
International Italia

Susanna Marietti

coordinatrice nazionale
Antigone

Modera

Martino Mazzonis

giornalista

12.30 – 14

Sala B

Lettera22

e

Laterza

IL TURISTA NUDO

Dal viaggio all'Eden al selfie del mondo

Ne discutono

Marco d'Eramo

autore di
Il selfie del mondo
(Feltrinelli 2017)

Emanuele Giordana

autore di *Viaggio all'Eden*
(Laterza 2017)

Modera

14.30 – 16

Sala A

Edizioni

del Credito

Cooperativo

PRESENTAZIONE del libro

LE CITTÀ DEL BEN-VIVERE

a cura di Leonardo Becchetti, Ecra 2017

Intervengono

Claudia Benedetti

Federazione Italiana BCC-CRA

Carlo Borgomeo

Fondazione con il Sud

Antonio La Spina

Università Luiss

Maurizio Sorcioni

Anpal Servizi

Modera

Fabio Cucculelli

sociologo

14.30 – 16

Sala B

Spes

CSV Lazio

IL POTERE CHE DISCRIMINA

Il razzismo diventa sistema

Ne discutono

Alfredo Alietti

Università di Ferrara

Clelia Bartoli

saggista

Elena Spinelli

docente di Servizio sociale

Modera

Marco Accorinti

CNR-IRPPS

16.15 – 17.45

Sala A

Gli Asini

SICILIA. LE FOTO DI UNA BATTAGLIA

Incontro con

LETIZIA BATTAGLIA

Partecipano

Goffredo Fofi

Franco Maresco

direttore rivista “Gli Asini”

regista

16.15 – 17.45

Sala B

Gli Asini

e

Scuola

del Sociale

DEMOCRAZIA E MEDICINA

Multinazionali, commercio e salute

Ne discutono

Nicoletta Dentico

Piergiorgio Duca

Banca Etica

presidente

Medicina Democratica

Slow medicine

Istituto Mario Negri

Andrea Gardini

Gianni Tognoni

Sabato 28 ottobre

Giuliano Battiston giornalista

18 – 19.45

Sala A
Laterza

PRESENTAZIONE del libro
NON È LAVORO, È SFRUTTAMENTO
di Marta Fana, Laterza 2017

Intervengono

Marta Fana

autrice del libro

Mario Pianta

Università di Urbino

Christian Raimo

giornalista e scrittore

18 – 19.45

Sala B
orecchio acerbo

PRESENTAZIONE del libro
MEDITERRANEO
di Armin Greder, orecchio acerbo 2017

Intervengono

Goffredo Fofi

critico letterario

Armin Greder

illustratore

e autore del libro

Alessandro Leogrande giornalista

20.15 – 21.45

Sala A

Gli Asini

e

Scuola

del Sociale

I POETI DELLA RIVOLUZIONE RUSSA

Partecipano

Alessandro Leogrando giornalista e scrittore

Serena Vitale scrittrice e traduttrice

Con letture dell'attrice

Sonia Bergamasco

20.15 – 21.45

Sala B

Nova Delphi Libri

SACCO E VANZETTI 90 ANNI DOPO

Ne discutono

Giovanni Caprioli musicologo

Antonella Costa traduttrice

Alberto Iapichino filosofo

Valentina Innocenti critica cinematografica

Silvia Mastrandrea storica dell'arte

Dario Pontuale critico letterario

10.45 – 12.15

Sala A

Gli Asini

CHE FINE HANNO FATTO LE CLASSI SOCIALI?

Ne discutono

Maurizio Braucci

scrittore

Peter Kammerer

sociologo

Mario Pianta

Università di Urbino

Linda Laura Sabbadini

statistica sociale

Modera

Duccio Zola

campagna Sbilanciamoci!

10.45 – 12.15

Sala B

LaNuovafrontiera

SCRITTORI DEL '900

Il secolo che manca alla scuola di oggi?

Ne discutono

Giorgio Biferali

autore del libro *Italo Calvino.*

Lo scoiattolo della penna

(LaNuovafrontiera 2017)

Silvia D'Onghia

giornalista

Emiliano Sbaraglia

docente

12.30 – 14

Sala A

Gli Asini

e

Scuola

del Sociale

POTERI CRIMINALI

Mafiosi, camorristi, jihadisti

Ne discutono

Diego Gambetta

autore di *Ingegneri della jihad*
(Bocconi 2017)

Isaia Sales

autore di *Le mafie nell'economia globale* (Guida 2017)

Federico Varese

autore di *Vita di mafia*
(Einaudi 2017)

Modera

Giuliano Battiston

autore di *Arcipelago jihad*
(Edizioni dell'asino 2017)

12.30 – 14

Sala B

Exòrma

GOLIATH. L'IMMAGINARIO CHE AVEVAMO IN DOTE

PRESENTAZIONE del libro

LA BALENA DI PIAZZA SAVOIA

di Leopoldo Santovincenzo, Exòrma 2017

Interviene

Fulvio Abbate

scrittore

Con letture dell'attore

Stefano Skalkotos

14.30 – 16

Sala A

A Buon Diritto

PRESENTAZIONE del libro
*NON SONO RAZZISTA, MA
La xenofobia degli italiani
e gli imprenditori politici della paura*
di Luigi Manconi e Federica Resta
Feltrinelli 2017

Ne discutono

Cécile Kyenge

parlamentare europea

Luigi Manconi

co-autore del libro

Federica Resta

co-autrice del libro

don Mussie Zerai

agenzia Habeshia

14.30 – 16

Sala B

Goodfellas

PRESENTAZIONE del libro
*SLESSICO FAMILIARE
Parole usurate prospettive aperte*
di Guido Viale, edizioni Interno4 2017

Intervengono

Marco D'Eramo

saggista

Guido Viale

autore del libro

16.15 – 17.45

Sala A
Gli Asini

LAVORO E DIRITTI

Ne discutono

Teresa Bellanova

viceministro
allo Sviluppo economico

Francesca Re David

segretaria Fiom

Modera

Roberta Carlini

giornalista

16.15 – 17.45

Sala B
Confronti

SAPER VIVERE, SAPER MORIRE

PRESENTAZIONE del numero monografico
di “Confronti” a cura di Paolo Ricca
COME SUGLI ALBERI. Religioni e fine vita

Intervengono

Claudio Paravati

direttore “Confronti”

Paolo Ricca

teologo

20.15 – 21.45

Sala A
Gli Asini

L'EREDITÀ DI ROBERTO ROSSELLINI
Il cinema, oggi

Ne discutono

Roberto De Paolis

regista di *Cuori puri*

Claudio Giovannesi

regista di *Fiore*

Suranga Katugampala

regista di *Per un figlio*

Moderano

Emiliano Morreale

critico cinematografico

Dario Zonta

produttore

20.15 – 21.45

Sala B
minimum fax

PRESENTAZIONE del libro
TEORIA DELLA CLASSE DISAGIATA
di Raffaele Alberto Ventura
minimum fax 2017

Intervengono

Francesco Pacifico

scrittore

Raffaele Alberto Ventura

autore del libro

Mappa



Stand e editori

- STAND 1 – EDIZIONI DELL'ASINO
- STAND 2 – ORECCHIO ACERBO
- STAND 3 – EDITORI LATERZA
- STAND 4 – ECRA - EDIZIONI DEL CREDITO COOPERATIVO
- STAND 5 – IL SIRENTE
- STAND 6 – CESVOT - SPES
- STAND 7 – CONFRONTI - COM NUOVI TEMPI
- STAND 8 – IACOBELLIEDITORE
- STAND 9 – L'ORMA EDITORE
- STAND 10 – EDIZIONI ALEGRE, GOODFELLAS
- STAND 11 – EDIZIONI DI COMUNITÀ
- STAND 12 – EXÒRMA
- STAND 13 – LANUOVAFRONTIERA
- STAND 14 – MINIMUM FAX, E/O EDIZIONI
- STAND 15 – QUODLIBET, EMONS AUDIOLIBRI
- STAND 16 – NOTTETEMPO, VOLAND
- STAND 17 – ELSE - EDIZIONI LIBRI SERIGRAFICI E ALTRO
- STAND 18 – NOVA DELPHI LIBRI
- STAND 19 – LEF - LIBRERIA EDITRICE FIORENTINA
- STAND 20 – SUR, IPERBOREA
- STAND 21 – KELLER
- STAND 22 – EMI - EDITRICE MISSIONARIA ITALIANA
- STAND 23 – MIMESIS - MELTEMI
- STAND 24 – ORTICA EDITRICE
- STAND 25 – LUNARIA

Espositori

Edizioni dell'asino – stand 1

asinoedizioni.it

Nata dal 2008 su iniziativa della rivista “Lo straniero” e dell’associazione Lunaria, è un utile e onesto strumento di ricerca e approfondimento per le minoranze attive e positive. Pubblica la rivista “Gli Asini” e quest’anno inaugura la collana di narrativa “Universale dei poveri”.

orecchio acerbo – stand 2

orecchioacerbo.com

Pubblica libri illustrati per bambini e ragazzi, coniugando la qualità dei testi con la ricerca visiva e grafica. Nel catalogo, i maggiori illustratori italiani e stranieri. La casa editrice ha ottenuto numerosi riconoscimenti fra cui il Premio Andersen per la “miglior produzione editoriale fatta ad arte”, il premio “Lo straniero” e due menzioni al Bologna Ragazzi Award 2008.

Editori Laterza – stand 3

laterza.it

Nasce nel 1901. Guidata da Alessandro Laterza (amministratore delegato) e Giuseppe Laterza (presidente) la casa editrice con sede a Bari e Roma vanta un ricco catalogo che comprende saggistica per il pubblico generale, manualistica e monografie per l’università, testi per le scuole medie superiori e inferiori, libri tascabili ed economici.

Ecra – Edizioni del Credito Cooperativo – stand 4 ecralibri.it
In coerenza con il 5° principio della Dichiarazione Universale sull'Identità Cooperativa, svolge attività editoriale finalizzata all'informazione e alla valorizzazione della cultura e dei principi cooperativi, con particolare riguardo al movimento della cooperazione di credito.

Il Sirente – stand 5 sirente.it
Nata alle pendici del massiccio abruzzese che porta il suo nome, il Sirente ha conosciuto una progressiva crescita con il lancio dal 2007 di collane rivolte alla narrativa e alla saggistica. Nel 2015 nasce “Altriarabi migrante” rivolta alla giovane letteratura europea di origine araba, selezionata da “Europa Creativa” per un progetto biennale di traduzione letteraria.

Cesvot – Centro Servizi Volontariato Toscana – stand 6 cesvot.it
Opera dal 1997 con lo scopo di sostenere e qualificare l'attività delle associazioni di volontariato della Toscana. Offre servizi di formazione, consulenza, progettazione, informazione, ricerca, documentazione. Il catalogo editoriale raccoglie oltre 100 volumi pubblicati in tre collane.

Spes Csv Lazio – Centro di documentazione sul volontariato e il terzo settore – stand 6 volontariato.lazio.it/spes
Gestisce il Centro di documentazione sul volontariato e il terzo settore con sede a Roma e promuove la maggior parte delle pubblicazioni di settore con una biblioteca fornita di oltre 13mila volumi, tra libri, periodici e riviste. Si rivolge a un pubblico ampio di studiosi, addetti ai lavori e volontari.

Confronti – stand 7 **confronti.net**

Esce dal maggio 1989 raccogliendo l'eredità di “Com Nuovi tempi”, una delle prime testate ecumeniche cui hanno collaborato, per quindici anni, cattolici, protestanti, credenti “senza chiesa” e persone in ricerca sulle tematiche della fede. Collaborano cristiani di diverse confessioni, ebrei, musulmani, buddhisti, induisti e laici interessati al mondo delle fedi.

Iacobellieditore – stand 8 **iacobellieditore.it**

Casa editrice indipendente che nasce a Roma nel 2006. Vanta ad oggi collane di saggistica, narrativa, women studies e manga. Si è specializzata, negli anni, in una saggistica/no fiction particolarmente attenta all'attualità, all'evoluzione della società in cui viviamo e al recupero della memoria storica di un passato che può insegnarci molto su come gestire il futuro.

L'orma editore – stand 9 **lormaeditore.it**

Pubblica letteratura e saggistica francese, tedesca e italiana. Le tendenze più vive della contemporaneità e testi cruciali per la comprensione del presente. Packaging innovativo e rigore nella scelta e nella cura di ogni titolo per raccontare l'Europa che siamo e che saremo.

Edizioni Alegre – stand 10 **ilmegafonoquotidiano.it**

“Sgonfiare le favole dei potenti e raccontare altre storie”. Produciamo collane di inchiesta giornalistica e analisi storica, a cui si affiancano la rivista “Letteraria” e la collana di ibridazioni letterarie Quinto Tipo diretta da Wu Ming 1.

Goodfellas – stand 10**goodfellas.it**

Una delle realtà più significative del panorama distributivo musicale italiano, specializzata nella distribuzione e promozione di etichette italiane ed europee, sia per i negozi che per i moderni hub distributivi. Dal 2015 è anche distribuzione editoriale per il mercato indipendente. Del 2016 è il lancio del marchio Goodfellas edizioni, specializzato in editoria musicale. Fa parte del gruppo anche la casa editrice NdA Press.

Edizioni di Comunità – stand 11**edizionidicomunita.it**

Sono state fondate da Adriano Olivetti nel 1946 per contribuire alla ripresa culturale dell'Italia e per portare alla comprensione del tempo e del mondo un dialogo che parlasse alle persone delle loro mete, delle loro vocazioni e della loro responsabilità. Nel 2012 riprendono la loro attività per promuovere un dialogo autentico tra gli elementi di modernità del pensiero olivettiano e l'attualità.

Exòrma – stand 12**exormaedizioni.com**

Pubblica letteratura, letteratura di viaggio, saggistica, con particolare attenzione alla fusione dei generi, agli aspetti antropologici, estetici, all'attualità dei temi sociali, alla divulgazione di arte, storia, scienza. La produzione si caratterizza per la massima cura degli aspetti di ergonomia del libro, per la grafica, la qualità tipografica e redazionale.

LaNuovafrontiera – stand 13**lanuovafrontiera.it**

Si dedica esclusivamente alle pubblicazioni di autori classici e contemporanei delle letterature di lingua castigliana, catalana e portoghese e alla letteratura messicana, argentina, brasiliana, angolana e mozambicana. A queste si affiancano opere di classici contemporanei ed una nuova collana di giornalismo narrativo, Cronache di frontiera.

E/O edizioni – stand 14**edizionieo.it**

Nasce nel 1979 a Roma. Pubblica narrativa dal mondo. Tra gli autori: M. Barbery, M. Carlotto, E. Ferrante, Gutiérrez, B. Hrabal, J.C. Izzo, E. Keret, A. Lakhous, E.E. Schmitt, A. Sebald, C. Wolf. Nel 2005 fonda Europa Editions, tra i suoi autori: Benni, Ferrante, Izzo, Lucarelli, Piperno, Wolf. Nel 2007 fonda Sharq/Gharb, che pubblica in arabo autori internazionali.

minimum fax – stand 14**minimumfax.com**

Casa editrice indipendente che fino ad oggi ha pubblicato circa 400 titoli, fra letteratura italiana e straniera, saggistica d'impegno civile, scrittura creativa, musica e cinema.

Emons Audiolibri – stand 15**emonsaudiolibri.it**

Una casa editrice, un progetto culturale, un nuovo modo per fare letteratura: libri per le orecchie. Casa editrice che pubblica libri, ma in formato audio. Integrali, letti dagli autori stessi o da grandi attori. Libri italiani e non, romanzi, saggi, per ragazzi, poesia. Classici e contemporanei.

Quodlibet – stand 15**quodlibet.it**

Fondata a Macerata nel 1993 da un gruppo di allievi di Giorgio Agamben, inizialmente si è specializzata in saggistica e filosofia, ma negli anni si è aperta alla letteratura, alla critica d'arte, all'architettura, dando ampio spazio alla pubblicazione dei classici. Ha al suo attivo un catalogo di oltre 400 titoli e tre collane principali.

nottetempo – stand 16**edizioninottetempo.it**

Pubblica libri di qualità, narrativi e saggistici. Un catalogo di circa 250 titoli, tra narrativa e narrativa.it, collana di nuovi autori italiani, cronache, ritratti, figure per la saggistica e poi sassi e gransassi, libri di piccolo formato veloci e incisivi e Il rosa e il nero, le due polarità delle cosiddette “storie di genere”, per finire icone, una collana di graphic-novel.

Voland – stand 16**voland.it**

Attenzione per il mondo slavo, in gran parte sconosciuto, fatto di grandi letterature non troppo frequentate, come la russa, la ceca, la bulgara, la polacca. Si occupa anche di altre letterature e culture come quella francese, portoghese, rumena e tante altre. Non manca la letteratura italiana, con autori come Giorgio Manacorda e Massimo Loche.

Else – Edizioni libri serigrafici e altro – stand 17**elsedizioni.com**

Laboratorio artigianale di editoria serigrafica nato nel 2010 dall'incontro tra persone provenienti da diversi paesi che vuole dare forma a uno spazio di creatività e produzione artigianale. Risvegliare l'intimo nesso tra mano e testa, l'intelligenza delle mani, in un continuo dialogo tra le pratiche.

Nova Delphi Libri – stand 18**novadelphi.it**

Progetto culturale che vuole essere anche un progetto politico: proporre libri capaci di stimolare la riflessione, strutturando resistenze al pensiero dominante e cercando di opporsi alla omologazione culturale. È un compito ambizioso ma è in questa direzione che concentriamo i nostri sforzi e il nostro lavoro.

Lef – Libreria editrice fiorentina – stand 19**lef.firenze.it**

Nasce nel 1902 come iniziativa cattolica e assume importanza già dagli anni '20 con le collane di patristica e una storica Bibbia, negli anni '60 con le opere di Giorgio La Pira, Don Facibeni e Don Milani, fino ai decenni più recenti con i Quaderni d'Ontignano e la tradizione popolare di Firenze e della Toscana. Oggi promuove, fra cattolici e laici, una cultura ecologista.

Iperborea – stand 20**iperborea.com**

Fondata da Emilia Lodigiani nel 1987 con il preciso obiettivo di far conoscere la letteratura dell'area nord-europea in Italia. Oltre ai paesi scandinavi (Svezia, Danimarca, Norvegia e Finlandia), Iperborea pubblica la narrativa dell'area olandese, estone, islandese (incluse le antiche saghe medioevali) e dal 1998 una collana di saggi letterari.

Sur – stand 20 **edizionisur.it**

Nata per dedicarsi alla letteratura latinoamericana, ha da poco avviato la collana BigSur sugli autori nordamericani. Fra i suoi autori, classici contemporanei come Julio Cortázar, Juan Carlos Onetti, Roberto Arlt, Octavio Paz, e autori viventi come Ricardo Piglia, César Aira, Alan Pauls.

Keller – stand 21 **kellereditore.it**

Libri di qualità sia nei contenuti che nella forma, caratterizzati da un attento lavoro di redazione, grafica e confezione. La linea editoriale, aperta soprattutto alla letteratura straniera, è costruita attorno a titoli che trasmettono idee forti, capaci di percorrere e comunicare, nei temi e nella scrittura, la complessità del mondo. Scritture e libri “obliqui” che sanno coinvolgere e far riflettere senza allontanarsi dal piacere della narrazione.

Emi – Editrice missonaria italiana – stand 22 **emi.it**

La Emi di Bologna è la casa editrice di 16 istituti missionari cattolici. È nata nel 1973, adottando il marchio preesistente che fin dagli anni Cinquanta contraddistingueva progetti editoriali in comune tra Missionari del Pime, della Consolata, Saveriani e Comboniani. Per questo, i suoi vogliono essere “libri per cambiare il mondo” (e la chiesa stessa), assumendo il punto di vista dei Sud e delle Periferie della storia.

Mimesis – stand 23**mimesisedizioni.it**

La casa editrice Mimesis, nata come associazione culturale nel 1987 su iniziativa di Pierre Dalla Vigna, raccoglie e diffonde le idee che animano la riflessione italiana ed europea. Vanta un catalogo sempre più vasto: 4000 titoli, una programmazione di 300 novità all'anno organizzate in 140 collane.

Meltemi – stand 23**meltemieditore.it**

La storia di Meltemi inizia nel 1994 con la pubblicazione di alcuni titoli antropologici. Il catalogo storico consta di circa 800 titoli e di una rete di autori, tra i quali Peter Sloterdijk, Slavoj Žižek, Edgar Morin, Marc Augé e Judith Butler. La nuova Meltemi riporta nelle librerie i migliori titoli presenti nel suo catalogo.

Ortica Editrice – stand 24**orticaeditrice.it**

Ortica è una casa editrice indipendente nata nel 2010. Le sue collane: le erbacce è dedicata ad aspiranti refrattari/malfattori; le ombre raccoglie scritti eretici/spirituali; le spine è dedicata al pensiero femminista; gli artigiani raccoglie scritti animalisti; sussurri e grida è dedicata alle arti visive; opere da due soldi raccoglie libelli riottosi.

Lunaria – stand 25**lunaria.org**

Associazione di promozione sociale senza fini di lucro, laica, indipendente e autonoma dai partiti fondata nel 1992. Promuove la pace, la giustizia sociale ed economica, l'uguaglianza e la garanzia dei diritti di cittadinanza, la democrazia e la partecipazione dal basso, l'inclusione sociale e il dialogo interculturale.

I promotori del Salone

Comunità di Capodarco

comunitadicapodarco.it

Una delle principali realtà di intervento sociale nel nostro paese presente in 10 regioni con 18 comunità. Con associazioni e cooperative sociali interviene su diversi ambiti: disabilità, minori, disagio sociale, inserimento lavorativo, tossicodipendenze, ne sono alcuni esempi.

Edizioni dell'asino

asinoedizioni.it

Nata dal 2008 su iniziativa della rivista "Lo straniero" e dell'associazione Lunaria, è un utile e onesto strumento di ricerca e approfondimento per le minoranze attive e positive. Pubblica la rivista "Gli Asini" e quest'anno inaugura la collana di narrativa "Universale dei poveri".

Gli Asini

gliasini.it

Associazione senza scopo di lucro che promuove il Salone dell'editoria sociale oltre che incontri, convegni e attività culturali legate al lavoro delle Edizioni dell'asino, in un'ottica di solidarietà e di partecipazione sociale.

Lunaria

lunaria.org

Associazione di promozione sociale senza fini di lucro, laica, indipendente e autonoma dai partiti fondata nel 1992. Promuove la pace, la giustizia sociale ed economica, l'uguaglianza e la garanzia dei diritti di cittadinanza, la democrazia e la partecipazione dal basso, l'inclusione sociale e il dialogo interculturale.

Redattore Sociale

redattoresociale.it

È la principale agenzia di stampa nazionale che si occupa di temi sociali. Nata nel febbraio 2001 grazie al sostegno della Comunità di Capodarco, è oggi il principale punto di riferimento informativo per il mondo del terzo settore.

Credits

Programma

Giuliano Battiston

Organizzazione

Nicola Villa

Ufficio stampa

Sara Nunzi

Rapporto con le istituzioni

Ilaria Pittiglio

Con la collaborazione di

Valeria Bruccoli, Fabiano Mari, Matteo Micaella
e Davide Minotti

Ringraziamenti

Scuola del Sociale - Agorà per la collaborazione e il sostegno
Gipi per l'illustrazione di questa edizione

Contatti

www.editoriasociale.info
editoriasociale@gliasini.it
tel. 068841880 | fax 068841859

@SaloneEdSociale #editoriasociale
www.facebook.com/SaloneEdSociale

promotori



con il contributo di



partner



orecchio acerbo editore >



media partner

Internazionale



con il patrocinio di



con il sostegno di



Città metropolitana di Roma Capitale



in collaborazione con

